



Izvedbeni plan nastave (syllabus¹)

Sastavnica	Odjel za nastavničke studije u Gospiću				akad. god.	2024./2025.		
Naziv kolegija	Glazbeni praktikum II- klavir				ECTS	2		
Naziv studija	Integrirani prijediplomski i diplomski učiteljski studij							
Razina studija	<input type="checkbox"/> prijediplomski	<input type="checkbox"/> diplomski	<input checked="" type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski				
Vrsta studija	<input checked="" type="checkbox"/> jednopredmetni <input type="checkbox"/> dvopredmetni	<input type="checkbox"/> sveučilišni	<input type="checkbox"/> stručni	<input type="checkbox"/> specijalistički				
Godina studija	<input type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input checked="" type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.			
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski	<input type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.		
	<input checked="" type="checkbox"/> ljetni	<input checked="" type="checkbox"/> VI.	<input type="checkbox"/> VII.	<input type="checkbox"/> VIII.	<input type="checkbox"/> IX.	<input type="checkbox"/> X.		
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE		
Opterećenje	0	P	0	S	2	V	Mrežne stranice kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Predavaonica br.5, Petak: 10.00-11.30		Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij			Hrvatski jezik		
Početak nastave	21. veljače 2025.		Završetak nastave			23. svibanj 2025.		
Preduvjeti za upis	Nema							
Nositelj kolegija	Doc. dr. sc. Ines Cvitković Kalanjoš							
E-mail	ikalanjos@unizd.hr		Konzultacije	Petak: 14.00 - 15.30				
Izvođač kolegija	Doc. dr. sc. Ines Cvitković Kalanjoš							
E-mail	ikalanjos@unizd.hr		Konzultacije					
Vrste izvođenja nastave	<input type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> terenska nastava			
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo			
Ishodi učenja kolegija	- čitanje, razumijevanje i izvođenje glazbenog pisma - samostalno sviranje i pjevanje dječjih pjesama -razvijanje sposobnosti i vještine u analiziranju i interpretaciji glazbenih primjera - izvođenje glazbenih aktivnosti u radu s djecom - realizacija elementarnog poznavanja instrumenta - razvijanje samostalnog rada i želje za uspjehom							
Ishodi učenja na razini programa	- kritički vrednovati različite izvore znanja iz područja odgoja i obrazovanja - primijeniti različite metode poučavanja ovisno o mogućnostima i razvojnoj dimenziji djeteta - primijeniti praktična znanja i vještine u realizaciji glazbenih aktivnosti (pjevanje, sviranje, slušanje glazbe i glazbeno stvaralaštvo)							
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input checked="" type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje			
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar			
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:				
Uvjeti pristupanja ispitu	Redovito pohađanje nastave te aktivno sudjelovanje na nastavi. Studenti će svaki tjedan dobivati domaće zadaće koje moraju pripremiti za sljedeći sat.							

¹ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input type="checkbox"/> jesenski ispitni rok			
Termini ispitnih rokova		https://nstgospic.unizd.hr/ispitni-rokovi/ljetni-ispitni-rok	https://nstgospic.unizd.hr/ispitni-rokovi/jesenski-ispitni-rok			
Opis kolegija	Osposobljavanje studenata za samostalno vokalno-instrumentalno reproduciranje složenijih glazbenih primjera. Razvijanje vještine sviranja složenih melodija; razvijanje vještine sviranja složene akordičke pratnje; razvijanje sposobnosti samostalnog harmoniziranja melodije; razvijanje sposobnosti simultanog pjevanja i sviranja.					
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	1. Ponavljanje teoretskog dijela Glazbenog praktikuma I; <i>Kad naučim čitati</i> 2. <i>Ura</i> 3. <i>Maca i miš</i> 4. <i>Koka snijela jaje</i> 5. <i>Dom; Maestral</i> 6. <i>Zvončići; Majčina uspavanka</i> 7. <i>Mi smo djeca vesela; Visibaba</i> 8. <i>Uspavanka; Združena slova</i> 9. <i>Zeko i potočić; Dijete pjeva</i> 10. <i>Jesenska pjesma; Kiša pada</i> 11. <i>Ide jesen; Gdje je onaj cvijetak žuti</i> 12. <i>Pjesma rastanka; Čestitka majčici</i> 13. <i>Do, re, mi; Postoji jedan</i> 14. <i>Svim na zemlji; Molba gljive muhare</i> 15. Evaluacija					
Obvezna literatura	1. Riman, M. (2008), <i>Dijete pjeva</i> . Učiteljski fakultet u Rijeci					
Dodatna literatura	1. Šamanić, S. (2012), <i>Glazbeni ključ</i> , metodički priručnik za glazbeni praktikum					
Mrežni izvori						
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit		
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadac e	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadatac i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	100% završni ispit					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	60	% nedovoljan (1)				
	61-70	% dovoljan (2)				
	71-80	% dobar (3)				
	81-90	% vrlo dobar (4)				
	91-100	% izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input checked="" type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]					



	<p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita⁴. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/</p>
--	--